

**Paard van Troje**

**Alex Clare**

Maandag 14 november 20.30



Soulvolle dubstep heeft de toekomst! Althans, dat doet de populariteit van artiesten als Jamie Woon, The XX en James Blake vermoeden. Er is nu een nieuwe veelbelovende naam aan dit rijtje toe te voegen: ALEX CLARE.

Deze Brit is gezegend met een krachtige soulstem laat zich muzikaal ondersteunen door stevige wobbly bassen, hoekige riffs en opzweepende dubstepbeats. Belangrijk detail hierin is dat deze muziek geproduceerd is door Diplo en Switch, a.k.a. Major Lazer, één van de belangrijkste leveranciers van pakkende mainstream dubstep.

Waar James Blake en Jamie Woon elektronische elementen nemen en deze verwerken tot een soundtrack die melancholisch en introvert is, kiest Clare voor een explosievere aanpak. Soul, dub, reggeaton en funk worden verwerkt in sublieme popsongs waar zijn Jamie Lidell achtige stem perfect bijpast. Zijn lovend ontvangen debuutalbum 'The Lateness of the Hour' en de megahit 'Too close' voorspellen dat dit een artiest van betekenis gaat worden.

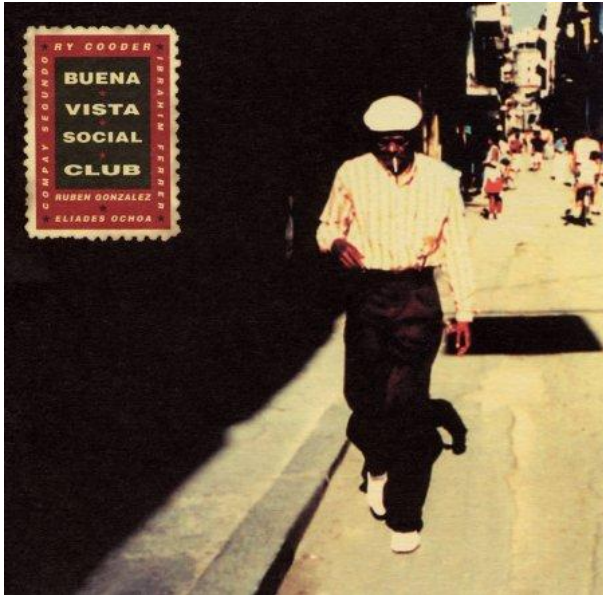
support: **JAMIE N COMMONS**

[http://www.youtube.com/watch?v=boOG4pUR83Q&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=boOG4pUR83Q&feature=player_embedded)

## Paard van Troje

## Buena Vista Social Club

Zaterdag 19 november 20.30



Buena Vista Social Club is een begrip. Eliades Ochoa, het laatst overgebleven lid van de Cubaanse band, is de stem achter grote hits als 'Chan Chan' en 'El Cuarto de Tula'. Samen met zijn septet brengt hij het sfeervolle en geliefde repertoire van Buena Vista Social Club tot leven.

Eind jaren negentig wordt Buena Vista Social Club opgericht. Initiatiefnemer Ry Cooder spoort enkele reeds bejaarde Cubaanse muzikanten aan hun instrumenten na jaren muzikaal inactief te zijn geweest weer op te pakken. Een nieuw fenomeen is geboren: Buena Vista Social Club wordt wereldwijd in de armen gesloten en staat symbool voor ultieme levenslust, of je nu tien, veertig, of zeventig bent.

Eliades Ochoa wordt tegenwoordig gezien als Cuba's belangrijkste zanger van de traditionele son. Zijn krachtige en doorleefde stem weerspiegelt het exotische leven in het roerige Cuba, van de originele auto's uit de jaren vijftig tot de droom van de revolutie.

[http://www.youtube.com/watch?v=lkrWLR3eiiE&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=lkrWLR3eiiE&feature=player_embedded)

## Paard van Troje

## The Wombats

Zondag 20 november 20.30



Support: Viva Brother.

Uit Liverpool overgevaren, braken The Wombats in 2007 door de Hollandse dijken heen. Met een flinke hit, een succesvol debuutalbum en een berg wilde energie wisten ze een onuitwisbare indruk achter te laten. Vanaf april 2011 ligt album nummer twee in de winkel, genaamd 'This Modern Glitch'. Een goede reden voor een nieuwe overtocht.

De aanstekelijke indie-rock van deze drie jongemannen wordt in 2007 al snel opgepikt. Als het nummer 'Let's Dance To Joy Division' de themasong van Serious Request 2007 wordt, liggen de wegen naar alle grote festivals en podia in Nederland wagenwijd open. Pinkpop, Lowlands, Pukkelpop en zowel het Bevrijdingsfestival in Zwolle als in Groningen krijgen bezoek van de band, bestaande uit Matthew Murphy, Dan Haggis en Tord Øverland-Knudsen.

Vier jaar na de doorbraak is het dus tijd voor een verversing van het repertoire. Bij het schrijven van 'This Modern Glitch' is de vernieuwingsdrang volgens eigen zeggen de vrije loop gelaten. 'Maar', stelt de band ons gerust: 'uiteindelijk klinken de opnames nog steeds als The Wombats. Of eigenlijk: als een grotere, betere versie van onszelf.' Dat horen we graag. En dan nu die boot op!

[http://www.youtube.com/watch?v=rIOVEMHLAMc&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=rIOVEMHLAMc&feature=player_embedded)

**Paard van Troje**

**De Jeugd van Tegenwoordig**

Donderdag 1 december 20.30



De mannen van De Jeugd vonden het "Amsterdams gezellig" toen ze in januari het Paard op z'n kop zetten. Daarom zijn ze nu weer terug met al hun hits van Get Spanish tot Watskeburt.

[http://www.youtube.com/watch?v=swghsu7LXSs&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=swghsu7LXSs&feature=player_embedded)

## Paard van Troje

Vrijdag 2 december

## Katzenjammer

20.30



Vier bevlogen dames, allen multi-instrumentalist en niet huiverig voor een potje punkfolk, gipsyfunk of powerska: Katzenjammer is een all-girl band met een behoorlijke dosis Noors lef. Mi-auw!

Katzenjammer werd opgericht in 2005 door Anne Marit Bergheim, Marianne Sveen, Solveig Heilo en Turid Jørgensen. Naar eigen zeggen geïnspireerd door onder andere Danny Elfman, Django Reinhardt, Tom & Jerry en alle Disney films, begon de band met het creëren van een nieuw geluid. Een van de doelen van dit kwartet: zoveel mogelijk instrumenten bespelen die geen van hen ooit ter hand had genomen.

Katzenjammer zette zichzelf op de kaart bij een grote Noorse talentenjacht, en sinds het succesvolle debuutalbum 'Le pop' in 2008 is uitgebracht, ligt heel Europa aan haar poezelige pootjes. Album nummer twee komt er dit jaar aan, en belooft veel goeds. De band heeft immers alweer enige ervaring opgedaan met het instrumentarium.

[http://www.youtube.com/watch?v=-kbcDeKSol&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=-kbcDeKSol&feature=player_embedded)

**Paard van Troje**

**Jamie Woon**

Zondag 18 december 20.30



In dubstepkringen deed zijn naam al een tijdje de ronde, maar nu lijkt de jonge Jamie Woon met zijn debuutalbum dé ontdekking van 2011 te zijn geworden. Vormde in de voorgaande jaren artiesten als Burial, James Blake en The XX de voorhoede van de post-dubstep scene, in Jamie Woon lijkt een waardige opvolger te zijn gevonden.

Deze Britse zanger & producer combineert op zijn album soulvolle vocalen met pop, dubstep en elektronische beats tot een warme melancholische soundtrack waaruit een duidelijke liefde voor soulvolle pop spreekt.

[http://www.youtube.com/watch?v=EL0pTo9Z\\_XU&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=EL0pTo9Z_XU&feature=player_embedded)

**Paard van Troje**

**Mdungu**

Vrijdag 13 januari 20.30



Mdungu, een negenmansformatie bestaande uit Nederlandse, Spaanse, Gambiaanse, en Luxemburgse muzikanten brengt haar muziek met flair en energie die geen publiek onberoerd laat.

De Afrikaanse muziek van Mdungu is een sterke muzikale ervaring; het funkt en groovet, voedt je ziel en stuurt je voeten. Krachtige percussie, pakkende melodieën en scherpe teksten introduceren je in een wereld waar geen verleden en geen toekomst is. Geen grenzen en geen paspoort. Wanneer Mdungu aftrapt is het de muziek die heerst, en zo hoort het.

Mdungu's debuutalbum *Afro What!?* kwam mei 2009 uit en is gemixt door producer en gitarist Justin Adams, bekend als producer van de band Tinariwen en als gitarist van zijn eigen groep Soul Science en Robert Plants Strange Sensation. *Afro What!?* werd verkozen door Mixedworldmusic.com tot beste wereldmuziek album van 2009 in Nederland geproduceerd. In oktober 2011 wordt het tweede album van Mdungu verwacht.

De pers over AfroWhat!?-

'... hun opzweepende mix van Malinese muziek, Senegalese mbalax en Nigeriaanse afrobeat klinkt authentiek en echt" (Volkskrant)

'Een frisse debuutplaat waarop afrobeat hand in hand gaat met muziek van de Malinese griots (troubadours), Senegalese mbalax en wat Congolese soukous. Een verrassende mix" (De Standaard, 3 sterren uit 4)

"Een debuut om van te smullen! (...) Kippenvel." (Mixed Magazine)

[http://www.youtube.com/watch?v=K\\_r1MyYllas](http://www.youtube.com/watch?v=K_r1MyYllas)